

## Niveau 2 – proef 2 (N2.2) – 20m\*40m

Ruiter: ..... Paard: .....

Wedstrijd: ..... Datum: ..... Jury: .....

Duur ca. 5 min (doorzitten tenzij anders gevraagd)

		Uit te voeren figuren	Nota	Opmerkingen
1	A X C	Binnenkomen in verzamelde draf Halhouden en groeten Voorwaarts in verzamelde draf Rechterhand		
2	M-X-K K	Diagonaal van hand veranderen in middendraf arbeidsdraf		
3	F-B	Schouder binnenwaarts		
4	B-H H	Korte diagonaal in verzamelde draf arbeidsdraf		
5	M-B	Schouder binnenwaarts		
6	B-K K	Korte diagonaal in verzamelde draf Arbeidsdraf		
7	A	Halhouden 3-5 passen achterwaarts, daarna voorwaarts in middenstap		
8	F-E H	Korte diagonaal Afwenden		
9	Tussen G & M	Kürzkehrt rechts		
10	Tussen G & H	Kürzkehrt links		
11	H-G-M	(De Middenstap)		
12	Tussen G & M M	Verzamelde galop rechts aanspringen rechterhand		
13	B X E	Afwenden Enkelvoudige galopwissel Linkerhand		
14	A-C	Slangenvolte met 3 bogen, 2 <sup>e</sup> boog in contragalop		
15	H-K K	Middengalop Verzamelde galop		
16	K-D-E	Keertvolte (10m)		
17	E-H-C	Contragalop		

18	C	Enkelvoudige galopwissel		
19	M-B-F	Middengalop		
	F	Verzamelde galop		
20	K-B	Korte diagonaal		
21	B-M-C	Contragalop		
22	C	Enkelvoudige galopwissel		
23	H-X-M	Halve grote volte en het paard de hals laten strekken Voor C teugels terug op maat		
24	C	Arbeidsdraf		
	H-X-F	Diagonaal in middendraf		
	F	Verzamelde draf		
25	H&F	(De overgangen in H & F)		
26	A	Afwenden		
	X	Halthouden en groeten		
		In middenstap met lange teugel de rijbaan verlaten		

Algemene beoordeling:

1		Houding en zit van de ruiter; (hoofd, schouders, bovenlichaam, heupen, rug, armen, handen, benen, voeten en hielen) Goede controle over het bovenlichaam, elastisch versus stijf, losjes versus onstabiele zit. <b>X 2</b>		
2		Effectiviteit van de hulpen; De mogelijkheid van de ruiter om het paard positief te beïnvloeden en het paard correct voor te stellen volgens het scala van de africhting. Focus hoofdzakelijk op de ontspanning, de aanleuning, rechtgerichtheid en evenwicht. <b>X 2</b>		
3		Precisie; De mate waarin de oefeningen worden voorbereid, de nauwkeurigheid van de uitvoering van de figuren, de uitvoering op de precieze plaats en het behoud van het correcte tempo. <b>X 2</b>		
4		Algemene indruk; Harmonie tussen ruiter en paard Correctheid van de gangen. Het gunstig presenteren van het paard. <b>X 2</b>		

<b>Totaal / 340</b>	
---------------------	--

Strafpunten:

- Omloopfouten:** 1e fout: -0.5%, 2e fout: -1%, 3e fout: uitsluiting
  - Andere fouten:** -0.5% per fout
- Nat.reglement: punt 2.6**

(\* ) Halve punten zijn toegelaten voor alle rubrieken.

Handtekening jury

Editie 01-03-2024